

آیدین صمیمی مفخم- آهنگساز، نوازنده و پژوهشگر موسیقی، متولد سال ۱۳۶۰ در تهران. او هردو مدرک کارشناسی و کارشناسی ارشد خود را به ترتیب در رشته های پژوهش موسیقی و آهنگسازی در ارمنستان و در محضر استاد آشوت زهراییان دریافت کرده است.

صمیمی مفخم از بنیان گذاران دپارتمان آهنگسازی و تئوری موسیقی در دانشگاه علمی کاربردی تهران بوده و همچنین بنیانگذار و مدیر هنری "مرکز موسیقی نوین اسپکترو" و عضو هیئت موسس و مشاور هنری "فستیوال بین المللی موسیقی معاصر تهران" میباشد.

وی برنده ی چندین مسابقه بین المللی آهنگسازی می باشد و به عنوان آهنگساز مدعو در فستیوال های ۴۰۲۰ لینز، ایمپولس (اتریش)، روزهای استروا (جمهوری چک)، ماتا، هشتمین تولد کریستین ولف (آمریکا)، اوی موس (آلمان) و غیره شرکت کرده است و برنده بورس تحصیلی – تحقیقاتی از مرکز کانورگنس سوییس (۲۰۰۹)، دانشگاه لوون در بلژیک (۲۰۱۳) و مرکز موسیقی ویسبی در سوئد (۲۰۱۴) میباشد.

آثار وی توسط آنسامبل یا ارکسترهای مهمی همچون کلانگ فوروم وین، آنسامبل اس. ای. ام، کوارتت مومنتا، موتو پریه تو، آدیتیو وکال آنسامبل درسدن، استراوسکا باندا، استکهلم ساکسفون کوارتت، کسلمیا و...، و در ایران توسط نیواک و نیلیر اجرا و ضبط گردیده است. آثار وی بر پایه ی موسیقی سنتی و فولکلور ایران با رویکردها و تکنیک های معاصر از جمله تجربیات آکوستیکی و سایکو-آکوستیکی می باشد.

وی هم اکنون در حال تحقیق و پژوهش در مقطع دکتری آهنگسازی در آکادمی موسیقی نروژ در اسلو میباشد.